
AGUILA SOLITARIA
627
¡TE SACARÉ LOS OJOS!
Colombia
Venezuela
Ecuador
Puerto Rico
EE.UU.
R. Dominicana
Panamá
Costa Rica ₡ 20.00
Honduras L 0.60
El Salvador ₡ 1.25
Guatemala Q 0.50
15
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO





EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO **AGUILA SOLITARIA No.** 627

Presidente: Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Francisco Vargas P. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

10-06-90

prensa moderna impresores s.a.




El hijo de las Águilas galopa siguiendo el rastro.
¡Encontraré a ese que se hace pasar por mí, cometiendo fechorías!
¡¡JÍACK!!
La vida de mi hijo está en juego y no permitiré que le hagan daño.
Galopa hacia el sur, hacia las montañas.
¡Arre, Pinto! En aquella montaña está la aldea de los Mekos y ahí encontraremos al enemigo. ¡Arre!


Precisamente en la aldea de la tribu de los Mekos, Shiú está prisionera, oculta en una cueva.
Ante la amenaza del gran jefe Guba, que la codicia.
Serás mía, sólo mía, je je je. Nadie más lo sabe.
Parece un animal hambriento.
Y se estremece al recordar que aquella tribu come carne humana.
Tu cuerpo es bonito, tu carne es tibia y suave, je je je, eres mía.
Tengo miedo y no puedo defenderme.
Sus ojos brillan como los del cocodrilo.
¡GAAAA!
Quiero probar tu carne.

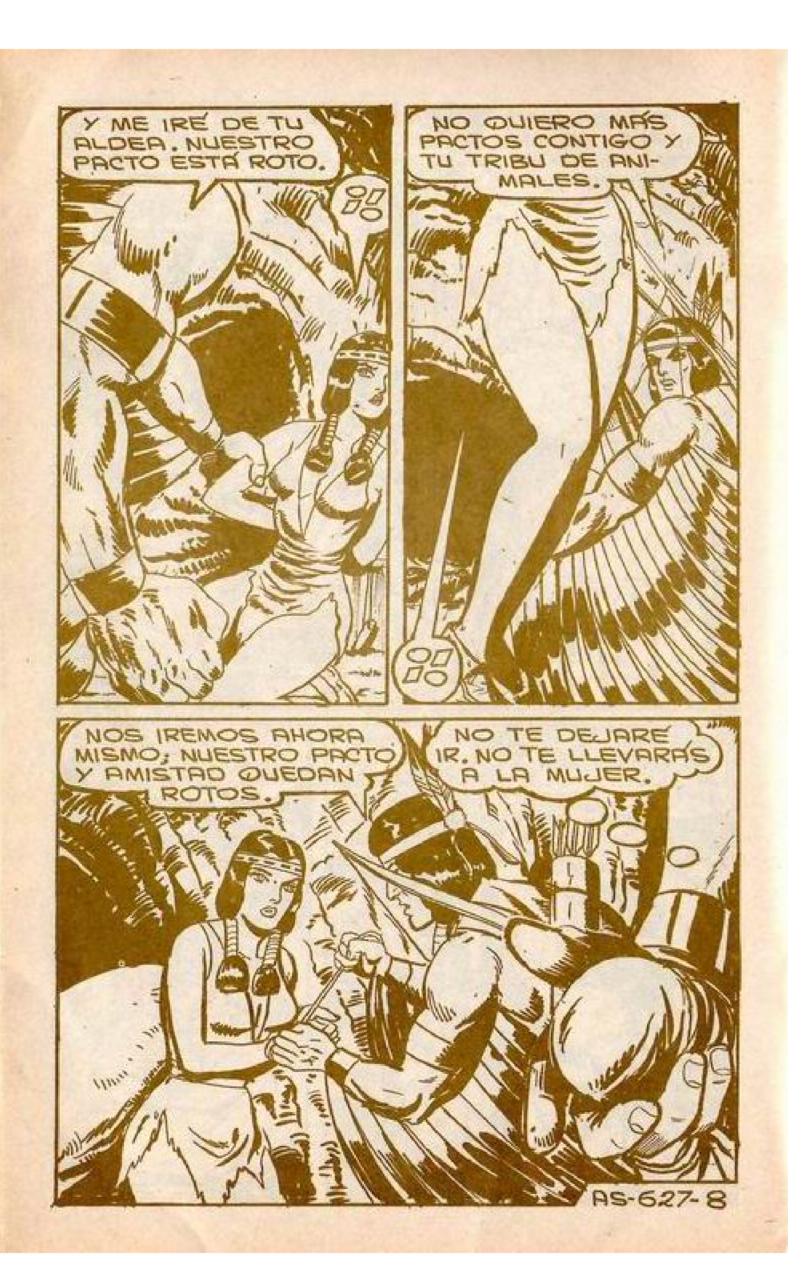

SÍ,...TU CARNE ES SUAVE, CALIENTE.
¡DEJAME!


AFUERA KURDO, EL REY DE LOS HALCONES, BUSCA RASTRO.
ME PARECIÓ OÍR VOCES.


SHIÚ, SE ES-TREMECE DE PIES A CABEZA.
NADIE ME QUITARÁ LO QUE ME PER-TENECE.
SÍ, PARECE UN ANIMAL HAMBRIENTO.
¡DEJAME...NO ME TOQUES!
TU PIEL ES SUAVE, CALIENTE, ¡JA!
¡NOOO!
DE PRONTO, UNA VOZ LO PARALIZA.
¡DEJALA!


HE DICHO QUE LA DEJES. ¡OBEDECE!
¿QUIÉN ERES?
LA VIDA TE VA EN JUEGO. ¡SUÉLTALA!
¡KURDO!
¡MENTISTE! DIJISTE QUE MI PRISIONERA HABÍA MUERTO DEVORADA POR EL COCODRILO.
¡MALDITO SEAS! ¿CÓMO PUDISTE LLEGAR AQUÍ?
¡SUÉLTALA!
¡AH!
AS-627-6


SÍ... SÍ, COMO TÚ QUIERAS, NO LA TOCO, ES TUYA.
¡AG!
¡TE DIJE QUE ESTA MUJER ME PERTENECÍA; SIGUE SIENDO MÍA.
SÍ... SÍ... ES TUYA.
ME LIBRO DE UNO, PARA CAER EN MANOS DE OTRO.
ES TUYA. ¡LLÉVATELA... LLÉVATELA!
¡ESTUVE A PUNTO DE CREER EN TUS PALABRAS, PERO SOSPECHABA Y POR ESO VINE A BUSCARLA!
¡LLÉVATELA... LLÉVATELA... ES TUYA!
AS-627-7


Y ME IRÉ DE TU ALDEA. NUESTRO PACTO ESTÁ ROTO.
NO QUIERO MÁS PACTOS CONTIGO Y TU TRIBU DE ANIMALES.
NOS IREMOS AHORA MISMO; NUESTRO PACTO Y AMISTAD QUEDAN ROTOS.
NO TE DEJARÉ IR. NO TE LLEVARÁS A LA MUJER.


¡YO NO PERDONO A LOS TRAIDORES Y MENTIROSOS!
LA SANGRE DEL GRAN JEFE ARDE DE FURIA Y SUS OJOS BRILLAN COMO LOS DE UN ANIMAL.
NO TE LA LLEVARÁS.
Y SE LANZA AL TIEMPO QUE GRUÑE COMO ANIMAL.
¡GÁAA!


PERO EL CUCHILLO ES MÁS RÁPIDO.
¡TOMA!
¡AGGG!
¡MALDITO SEAS!
TÚ TE LO BUSCASTE, LOS TRAIDORES NO MERECEN VIVIR MUCHO TIEMPO.
SOY GRAN JEFE DE TRIBU... TENGO DOMINIO. TENGO MANDO. ¡AG!
¡QUÉ HORROR!


DEBEMOS IRNOS AHORA MISMO, ANTES DE QUE LA TRIBU DESCUBRA LO SUCEDIDO.
¡DÉJAME! NO QUIERO IR.
¿PREFIERES QUEDARTE ENTRE ESTA TRIBU DE ANIMALES?
TE QUIEREN VIOLAR Y DESPUÉS TE COMERÁN.
¡NOOO!
ENTONCES, TU ÚNICA SALVACIÓN ES VENIR CONMIGO.


DEBEMOS EVITAR QUE NOS DESCUBRAN. ABRE BIEN LOS OJOS.
SI NOS QUEDAMOS MÁS TIEMPO, NO VIVIREMOS PARA CONTARLO.
PERO EL GRAN JEFE DÁ LA VOZ DE ALARMA.
¡DETÉNGANLOS! ¡AUXILIO!
¡QUE NO ESCAPEN KURDO Y LA MUJER! ¡DETÉNGANLOS!


LA ORDEN, ES ESCUCHADA.
¡MÁTENLOS... MÁTENLOS!
NOS HAN DESCUBIERTO, TENEMOS QUE ESCAPAR. ¡NO TE DETENGAS!
¡AH!
PERO SERÁ DIFÍCIL BURLAR A LA TRIBU.
¡GAAA!
COMO AUTÉNTICOS ANIMALES HAMBRIENTOS.
¡GAAA!


GUBA GRITA CON MAYOR FURIA.
¡HAY QUE MATARLOS! ¡Y SERÁN ALIMENTO PARA TODOS!
EL SOLO PENSAR QUE TENDRÁN COMIDA, LOS ENFURECE MÁS.
¡GÁAA!
¡GÁAA!
NO QUEDA MÁS REMEDIO QUE ENFRENTARME A ELLOS.
¡NOS TIENEN RODEADOS; NO SALDREMOS VIVOS!


Y SE ENTABLA FURIOSO COMBATE.
¡GAAA!
MI CUCHILLO ES MÁS RÁPIDO QUE LAS LANZAS.
¡GAAA!
¿QUIÉN RESULTARÁ VENCEDOR DE AQUEL SANGRIENTO COMBATE A MUERTE?
SON COMO ANIMALES. SÓLO MATÁNDOLOS, PUEDO DETENERLOS.
¡NO SALDREMOS VIVOS DE AQUÍ!



ÉL CONOCE AQUELLAS TIERRAS PELIGROSAS Y SALVAJES.



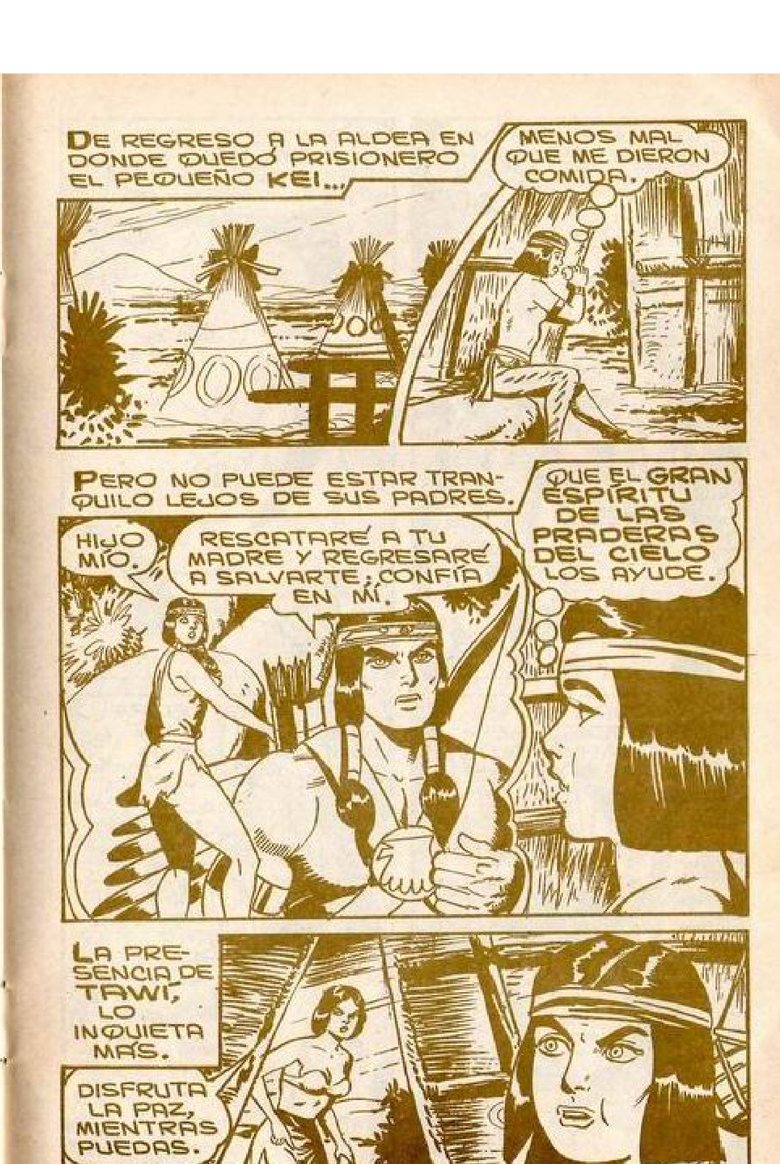





EL HALCÓN ASESINO SE ALEJA HACIA LAS LEJANAS MONTAÑAS.
¡YACK!
EN AQUE-LLA MONTAÑA ES DONDE DEBE ESTAR EL IMPOS-TOR.


Y TIENE PRISIONERA A MI MUJER.


¡ARRE, PINTO! VAMOS EN BUSCA DEL TRAIDOR. ¡ARRE!


DE REGRESO A LA ALDEA EN DONDE QUEDÓ PRISIONERO EL PEQUEÑO KEI...
MENOS MAL QUE ME DIERON COMIDA.
PERO NO PUEDE ESTAR TRAN-QUILO LEJOS DE SUS PADRES.
QUE EL GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS DEL CIELO LOS AYUDE.
HIJO MÍO.
RESCATARÉ A TU MADRE Y REGRESARÉ A SALVARTE; CONFÍA EN MÍ.
LA PRE-SENCIA DE TAWI, LO INQUIETA MÁS.
DISFRUTA LA PAZ, MIENTRAS PUEDAS.


ESTÁ TERMINANDO LA PRIMERA NOCHE Y NO HAY NOTICIAS DE TU PADRE.
AÚN NO ES TIEMPO.


SOSPECHO QUE NOS ENGAÑÓ PARA ESCAPAR Y SALVARSE.


MI PADRE NO ES COBARDE, SIEMPRE CUMPLE SU PROMESA.


MI PADRE REGRESARÁ ANTES DE QUE SE CUMPLA EL PLAZO.
SERÁ LO MEJOR PARA TI.


TU VIDA ESTÁ EN JUEGO, TE CORTARÉ LA CABEZA.


EL NIÑO SE ESTREMECE TEMEROSO, AUNQUE TRATA DE OCULTARLO.
NO TE CREO CAPAZ DE MATARME. LAS MUJERES SON DÉBILES.
¡TE EQUIVOCAS!


¡TE DARÉ TORMENTO, TE SACARÉ LOS OJOS Y TE CORTARÉ EL CUERO CABELLUDO!









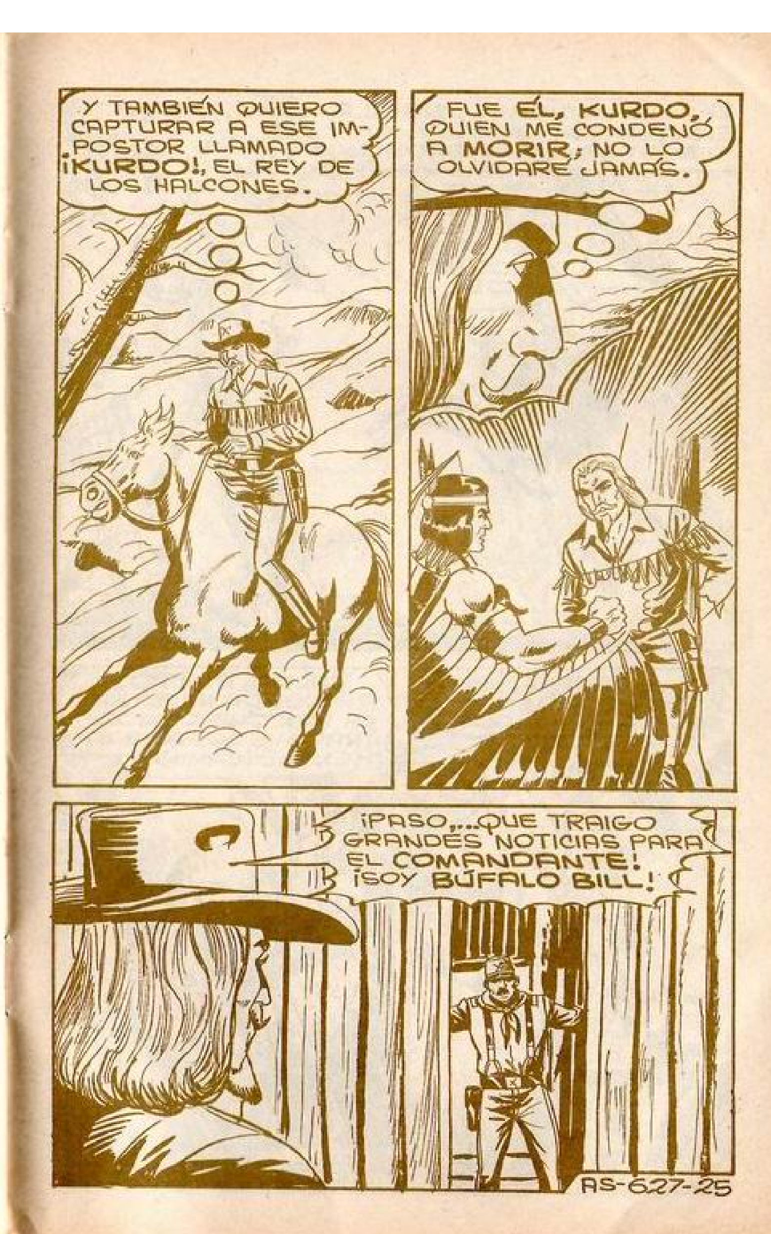
LEJOS DE AHÍ, OTRO JINETE GALOPA POR CAMINO DISTANTE. ES EL INDÓMITO Y LEGENDARIO BÚFALO BILL.



UNA VEZ MÁS SE SALVÓ DE LA MUERTE, Y REGRESA A UN FUERTE MILITAR.




NO PUEDE OLVIDAR QUE ÁGUILA SOLITARIA LO SALVÓ DE MORIR.
SI NO HA CORTADO LAS CUERDAS, AHÍ HUBIERA QUEDADO MUERTO.
PERO SIGUE SIENDO MI GRAN ENEMIGO Y UNO DE LOS DOS DEBE MORIR.
HE TENIDO GRANDES TRIUNFOS EN MI VIDA, PERO EL MAYOR SERÁ CUANDO CAPTURE AL HIJO DE LAS ÁGUILAS.
AS-627-24


Y TAMBIÉN QUIERO CAPTURAR A ESE IMPOSTOR LLAMADO ¡KURDO!, EL REY DE LOS HALCONES.
FUE ÉL, KURDO, QUIEN ME CONDENÓ A MORIR; NO LO OLVIDARÉ JAMÁS.
¡PASO,...QUE TRAIGO GRANDES NOTICIAS PARA EL COMANDANTE! ¡SOY BÚFALO BILL!
AS-627-25


AL MISMO TIEMPO, ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ EN TERRITORIO PELIGROSO.
¡YIEEEEE!
CALMA, PINTO. ES LA SEÑAL DE LA TRIBU DE LOS ME-KOS.
ES UNA TRIBU FIERA Y PELIGROSA; NO ACEPTAN A NINGÚN FORASTERO.
¡CALMA, PINTO! RECUERDA QUE NUNCA HAY QUE DEMOSTRAR MIEDO; CONFÍA EN MÍ. ¡CAMINA!
¡YIEEEE!


ES EL AMANECER Y HAY UN EXTRAÑO SILENCIO, COMO SI ESTUVIERAN LLEGANDO A UN CEMENTERIO.
QUÉ EXTRAÑO, NO SE VE A NADIE, PARECE UNA ALDEA ABANDONADA.
DE PRONTO, EL VIENTO TRAE EL ECO DE CANTOS FÚNEBRES.
¡ORE... MANÉ... TARE... MAAA!
SON CANTOS EN HONOR A CHAC, EL DIOS DE LA MUERTE. ¿QUIÉN HABRÁ MUERTO EN LA ALDEA?


AVANZA CON MAYOR CAUTELA, SABIENDO QUE CADA PASO ES PELIGROSO.
ESTÁN FUERA DE LA ALDEA; EN CEREMONIA DE MUERTOS.
LOS CANTOS RETUMBAN COMO GRITOS DE ANIMALES.
¡CARE... VARE... GARR!
LOS MEKOS, TIENEN MUCHO DE ANIMALES.
DE PRONTO, UNA TERRIBLE IDEA LO HACE ESTREMECER.
¡¿Y SI FUERA SHIU LA QUE HA MUERTO?!


CONTIENE LA RESPIRACIÓN Y APRIETA LOS LABIOS ACERCÁNDOSE A LOS CANTOS.
QUÉDATE AHÍ ESPERANDO, PINTO; NO HAGAS NADA MÁS HASTA QUE LO ORDENE.
LUEGO, SUS OJOS DE ÁGUILA OBSERVAN LA CEREMONIA.
POR EL RITO Y LA CEREMONIA, CREO QUE SE TRATA DE LA MUERTE DE ALGUIEN MUY IMPORTANTE EN LA ALDEA.
¡GARE... MARE... NARE... GAAA!
ME ACERCARÉ MÁS.
PERO ES DESCUBIERTO.
¿?



¡QUIETO FORASTERO! UN PASO MÁS Y ERES HOMBRE MUERTO.
¿?
NO PUEDES AMENAZARME CUANDO VENGO EN SON DE PAZ.
NO QUEREMOS FORASTEROS. SOBRE TODO AHORA QUE LLORAMOS A UN MUERTO.
¿QUIÉN MURIÓ?
NUESTRO GRAN JEFE GUBA.



¿CÓMO MURIÓ EL GRAN JEFE?
ATACADO A TRAICIÓN.
LO MATÓ UN FORASTERO.
¡DIME SU NOMBRE! ¿QUIÉN FUE EL ASESINO?
¡KURDO!, ¡EL REY DE LOS HALCONES!
¡YACCK!


¿ESE HOMBRE TIENE ALAS? ¿VUELA COMO PÁJARO?
SÍ, ES UN HALCÓN HUMANO.
Y TRAÍA A UNA MUJER, ¿VERDAD? RESPONDE.
SÍ, LA TRAÍA PRISIONERA.
¿EN DÓNDE ESTÁ? ¿ESCAPÓ? ¿SE LLEVÓ LA MUJER? ¿ESTÁN VIVOS? ¡HABLA!
SERÁ MEJOR QUE NO HAGAS PREGUNTAS PORQUE NO TENDRÁS RESPUESTAS.
¿EN DÓNDE ESTÁ EL ASTUTO Y FIERO KURDO, REY DE LOS HALCONES? ¿SE LLEVÓ A LA BELLA SHIU? ¿QUÉ PLANEA? ¿ÁGUILA SOLITARIA PODRÁ ENCONTRARLOS? ¿REGRESARÁ A TIEMPO PARA SALVAR A SU HIJO? PRÓXIMO EPISODIO: "LOS PÁJAROS DE LA MUERTE"
AS-627-32


Disneylandia
¡La revista que te atrapará a ti y a toda tu familia!
© Disney
Ustedes vibrarán con las mejores historias llenas de emoción, humor y con toda la magia del mundo Disney. Será un encuentro fantástico con los más queridos personajes de las historietas: el Pato Donald, Hugo, Paco, Luis, las traviesas ardillitas, el osito Puff, y muchos más.
84 páginas de sano esparcimiento y diversión.
Búscalos todos los meses en los puestos de revistas.
¡No te la pierdas!
Disneylandia
Nueva revista Disney
ABRIL CINCO